



La PDI, ¿motivación o distracción en el aula?

Manuel Area

@manuel_area

Catedrático de la Universidad de La Laguna
Presidente de la Red Universitaria de Tecnología Educativa

Los efectos de las PDI (pizarras digitales interactivas) sobre el aprendizaje en el aula dependen de diversos factores. Mi punto de vista es que su función distractora o motivante sobre el aprendizaje no depende directamente de sus características como artefacto (aunque, lógicamente, influyen ya que permiten muchas y diversas acciones), sino que se derivan, en gran medida, por el modo o forma de uso pedagógico y social que el docente y alumnos realizan de las mismas. Es decir, una cosa es la potencialidad de la PDI como tecnología, pero sus efectos dependen del uso social, cultural y didáctico de la misma.

En segundo lugar, al igual que todas las pizarras tradicionales, la PDI es un recurso que sirve para concentrar la mirada de todos los miembros de un aula sobre un mismo punto de atención. Su uso implica o demanda de la participación de todos los miembros de la clase ya que son útiles para situaciones de trabajo colectivo. La PDI, además, es una pizarra especial ya que es multimedia, navega por Internet, sirve para la comunicación on line y permite proyectar todo tipo de información de la web. Esto, pedagógicamente, no es ni bueno ni malo, es simplemente una funcionalidad tecnológica de la herramienta que nos ofrece un importante y valioso abanico de usos potencialmente educativos y de motivación del aprendizaje.

La tercera idea a considerar es que la potencialidad educativa de la PDI en el aula viene dado por el cruce o conjunción de variables como quién la utiliza (¿el docente o el alumnado?), para qué finalidad (¿presentar información, mostrar un procedimiento, visualizar una obra audiovisual, comunicarse con otros?), cómo (¿una exposición magistral, una comunicación virtual con otras personas, una búsqueda colectiva de información en la Web, una proyección de obra audiovisual, un debate en foros?), y el qué (¿qué contenidos y qué formatos de representación adoptan: una presentación textual, un multimedia, un videoclip, una web interactiva, una videoconferencia, una red social, un entorno de elearning, aplicaciones de la web 2.0, sitios web de Internet, ..?).

En cuarto lugar, debemos tener presente que los usos innovadores pedagógicamente pueden ser muchos, pero también ocurre que, a veces, estas pizarras digitales se convierten en una herramienta al servicio de viejos modelos de enseñanza donde prima más la exposición y recepción pasiva de la información.

La PDI, por sus características tecnológicas, es multifacética, versátil, flexible y permite el desarrollo de variadas acciones educativas para todo el gran grupo de clase: exponer y presentar información, explicar o mostrar un procedimiento, proyectar una película o video, apoyar visualmente una clase magistral del docente, realizar puestas en común de trabajos de los alumnos, navegar colectivamente por la red, realizar de forma pública una actividad o ejercicio on line, establecer una comunicación con otras personas a través de videoconferencia, etc. Lo deseable es organizar actividades y tareas de aula con la PDI que generen experiencias valiosas de aprendizaje y de experiencia social entre los estudiantes.

Concluyendo: lo complicado es saber tomar y gestionar las decisiones pedagógicas adecuadas de uso de la PDI en función de las necesidades e intereses de aprendizaje alumnado. Si acertamos como docentes, entonces la PDI será una tecnología motivadora, si nos equivocamos, la PDI se convierte en un recurso distractor.

Directorios Web 2.0

[Concepto de "Pizarra Interactiva"](#)

[Presentaciones de diapositivas sobre PDI](#)

[Videoclips sobre PDI](#)

[Portal "La Pizarra Digital"](#)

[Blog "La Pizarra Digital"](#)

[Blog "Pizarra Digital Interactiva"](#)

[Blog "Recursos Pizarra Digital"](#)